

**Рабочая программа**

по русскому языку

5 класс (основной уровень образования)

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Кублова Л.А.

1 квалификационная категория

2019

**Планируемые предметные результаты:**

**Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
* достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

* владение всеми видами речевой деятельности:
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
* применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
* коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

* представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
* освоение базовых основ лингвистики;
* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
* опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
* проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
* понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
* осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание курса (5 класс)**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

В результате изучения русского языка ученик должен:

**Знать/понимать:**

1. роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
2. смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
3. основные признаки разговорной речи, научного, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
4. особенности основных жанров научного, официально-делового стилей и разговорной речи;
5. признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания,
6. рассуждения);
7. основные единицы языка, их признаки;
8. основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

**Уметь:**

1. различать разговорную речь, научный, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
2. определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стили речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
3. опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа: производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор частей речи, изученных в 6 классе, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом, находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, находить и исправлять орфографические ошибки, правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5-м классе;
4. объяснять с помощью словаря значение и произношение слова;

аудирование и чтение

1. адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, явную и скрытую информацию);
2. читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения;
3. извлекать информацию из различных источников;

говорение и письмо

1. воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
2. создавать тексты различных стилей и жанров (письмо, заявление, отзыв, выступление);
3. осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, темой, сферой и ситуацией общения;
4. владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
5. свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построение текста;
6. соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
7. соблюдать в практике письма основные правила орфографии, изученные в 6 классе.;
8. осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее
9. правильности;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;

увеличения словарного запаса, развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Тематическое планирование**

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 170 часов .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Количество часов** | **Тема** |
| 1 | 1 | Язык — важнейшее средство человече­ского об­щения  Язык и речь. Язык и его единицы. Общение устное и письменное. |
| 2 | 1 | Стили речи |
| 3 | 1 | Входной диагностический тест |
| 4 | 1 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфогра­фия. |
| 5 | 1 | Состав сло­ва. Окон­чание. Ко­рень слова. Суффикс. Приставка |
| 6 | 1 | Орфограмма.  Правопи­сание про­веряемых безударных гласных в корне слова |
| 7 | 1 | Правописа­ние непро­веряемых безударных гласных  в корне слова |
| 8 | 1 | Провероч­ная работа по теме «Право­писание безударных гласных в корне слова» |
| 9 | 1 | Правопи­сание про­веряемых согласных в корне слова |
| 10 | 1 | Правопи­сание про­веряемых согласных в корне слова.  Правописа­ние непро­веряемых согласных в корне слова |
| 11 | 1 | Правописа­ние непро­износимых согласных в корне слова |
| 12 | 1 | Буквы и, у, а после шипящих |
| 13 | 1 | Разделительные ъ и ь |
| 14 | 1 | Раздельное написание предлогов с другими словами |
| 15 | 1 | Раздельное написание предлогов с другими словами |
| 16 | 1 | Контроль­ная работа по теме «Правопи­сание кор­ней слов» |
| 17 | 1 | Анализ контроль­ной работы  Текст |
| 18 | 1 | Изложение |
| 19 | 1 | Анализ из­ложения |
| 20 | 1 | Части речи |
| 21 | 1 | Глагол |
| 22 | 1 | Правопи­сание  -тся и -ться в глаголах |
| 23 | 1 | Тема текста |
| 24 | 1 | Личные окончания глаголов. *Не* с глаго­лами |
| 25 | 1 | Имя суще­ствитель­ное |
| 26 | 1 | Имя существительное |
| 27 | 1 | Имя прила­гательное |
| 28 | 1 | Обучающее сочинение по картине А.А. Пла­стова «Ле­том» |
| 29 | 1 | Местоиме­ние |
| 30 | 1 | Основная мысль тек­ста |
| 31 | 1 | Контроль­ная работа по теме «Морфоло­гия» |
| 32 | 1 | Синтаксис и пунктуация. |
| 33 | 1 | Понятие словосоче­тания |
| 34 | 1 | Строение словосоче­тания |
| 35 | 1 | Понятие предложе­ния |
| 36 | 1 | Сжатое из­ложение |
| 37 | 1 | Виды пред­ложений по цели высказыва­ния |
| 38 | 1 | Воскли­цательные предложе­ния |
| 39 | 1 | Главные члены предложе­ния. Под­лежащее |
| 40 | 1 | Сказуемое |
| 41 | 1 | Тире между подлежа­щим и ска­зуемым |
| 42 | 1 | Нераспро­страненные и распро­страненные предложе­ния |
| 43 | 1 | Сочинение на тему «Памятный (интерес­ный, весе­лый) день» |
| 44 | 1 | Второсте­пенные члены предложе­ния  Дополне­ние |
| 45 | 1 | Определе­ние |
| 46 | 1 | Определе­ние |
| 47 | 1 | Обстоя­тельство |
| 48 | 1 | Обстоя­тельство |
| 49 | 1 | Предложе­ния с одно­родными членами |
| 50 | 1 | Знаки пре­пинания в предло­жениях с однород­ными чле­нами |
| 51 | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения |
| 52 | 1 | Предложе­ния с обра­щениями |
| 53 | 1 | Синтак­сический и пунктуа­ционный разбор про­стого пред­ложения |
| 54 | 1 | Синтак­сический и пунктуа­ционный разбор про­стого пред­ложения |
| 55 | 1 | Письмо |
| 56 | 1 | Кон­трольное сочинение по картине Ф.П. Ре­шетникова «Опять двойка!» |
| 57 |  | Простые и сложные предложе­ния |
| 58 | 1 | Простые и сложные предложе­ния |
| 59 | 1 | Синтак­сический разбор сложного предложе­ния |
| 60 | 1 | Прямая речь |
| 61 | 1 | Пунктуа­ция при прямой речи |
| 62 | 1 | Тест по теме «Пунктуа­ция при прямой речи» |
| 63 | 1 | Диалог |
| 64 | 1 | Пунктуа­ция при диалоге |
| 65 | 1 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Синтак­сис. Пунк­туация. Культура речи» |
| 66 | 1 | Контроль­ная работа по теме «Синтак­сис. Пунк­туация» |
| 67 | 1 | Анализ контроль­ной работы  Выбороч­ное изло­жение |
| 68 | 1 | Гласные звуки |
| 69 | 1 | Согласные звуки. Из­менение звуков в потоке речи. |
| 70 | 1 | Согласные звуки. Со­гласные твердые и мягкие |
| 71 | 1 | Повество­вание |
| 72 | 1 | Согласные звонкие и глухие |
| 73 | 1 | Графика. Алфавит |
| 74 | 1 | Описание предмета |
| 75 | 1 | Обозна­чение мягкости согласных с помощью мягкого знака |
| 76 | 1 | Обозна­чение мягкости согласных с помощью мягкого знака |
| 77 | 1 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* |
| 78 | 1 | Орфоэпия |
| 79 | 1 | Фонетиче­ский раз­бор слова |
| 80 | 1 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфогра­фия. Куль­тура речи» |
| 81 | 1 | Контроль­ный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или контрольная работа |
| 82 | 1 | Анализ контроль­ного теста  Сочинение по картине И.И. Машкова «Натюрморт с маками и васильками» |
|  | 1 |  |
| 83 | 1 | Слово и его лексиче­ское значе­ние |
| 84 | 1 | Слово и его лексиче­ское значе­ние |
| 85 | 1 | Однознач­ные и мно­гозначные слова |
| 86 | 1 | Прямое и перенос­ное значе­ние слов |
| 87 | 1 | Омонимы |
| 88 | 1 | Синонимы |
| 89 | 1 | Синонимы |
| 90 | 1 | Сочи­нение-описание по картине И.Э. Гра­баря «Фев­ральская лазурь» |
| 91 | 1 | Антонимы  Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи» |
| 92 | 1 | Контроль­ный тест по теме «Лексика. Культура речи» |
| 93 | 1 | Подробное изложение |
| 94 | 1 | Морфе­ма — наи­меньшая значимая часть слова. Изменение и образова­ние слов |
| 95 | 1 | Окончание. |
| 96 | 1 | Основа. |
| 97 | 1 | Корень слова |
| 98 | 1 | Рассужде­ние |
| 99 | 1 | Суффикс |
| 100 |  | Приставка |
| 101 | 1 | Чередова­ние звуков |
| 102 | 1 | Беглые гласные |
| 103 | 1 | Варианты морфем |
| 104 | 1 | Морфем­ный разбор слова |
| 105 | 1 | Право­писание гласных и соглас­ных в при­ставках |
| 106 | 1 | Буквы *з* и с на кон­це приста­вок |
| 107 | 1 | Буквы *з* и с на кон­це приста­вок |
| 108 | 1 | Чередова­ние букв *о — а* в кор­не *–лаг*-/ *-лож-* |
| 109 | 1 | Чередование букв *о — а* в кор­не *–раст* - /-*рос-* |
| 110 | 1 | Чередование букв *о — а в* кор­не *-раст*— *-рос-* |
| 111 | 1 | Буквы *ё—о* после шипящих в корне |
| 112 | 1 | Буквы *и* — *ы* после *ц* |
| 113 | 1 | Повторе­ние и об­общение изученного материала в разделе «Морфе­мика. Ор­фография. Культура речи» |
| 114 | 1 | Контрольная работа по теме «Морфеми­ка» |
| 115 | 1 | Анализ контроль­ной работы  Самостоя­тельные и служеб­ные части речи |
| 116 | 1 | Имя суще­ствитель­ное как часть речи |
| 117 | 1 | Имя суще­ствитель­ное как часть речи. Доказательство в рассуждении. |
| 118 | 1 | Имена существи­тельные одушевлен­ные и не­одушевлен­ные |
| 119 | 1 | Имена существи­тельные собствен­ные и на­рицатель­ные |
| 120 | 1 | Морфоло­гический разбор име­ни сущест­вительного |
| 121 | 1 | Род имен существи­тельных |
| 122 | 1 | Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только множест­венного числа |
| 123 | 1 | Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только единствен­ного числа |
| 124 | 1 | Три скло­нения имен существи­тельных |
| 125 | 1 | Падеж имен суще­ствитель­ных |
| 126 | 1 | Право­писание падежных окончаний существи­тельных |
| 127 | 1 | Право­писание падежных окончаний существи­тельных |
| 128 | 1 | Изложение с элемента­ми сочине­ния |
| 129 | 1 | Множест­венное чис­ло сущест­вительных |
| 130 | 1 | Право­писание *о — е* после шипящих и *ц* в окон­чаниях существи­тельных |
| 131 | 1 | Повторе­ние и обобщение изученного материала об имени существи­тельном |
| 132 | 1 | Контрольная работа по теме «Имя суще­ствитель­ное» |
| 133 | 1 | Анализ контроль­ного дик­танта |
| 134 |  | Имя при­лагательное как часть речи |
| 135 | 1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 136 | 1 | Право­писание гласных в падежных окончаниях прилага­тельных |
| 137 | 1 | Право­писание гласных в падежных окончаниях прилага­тельных |
| 138 | 1 | Описание животного |
| 139 | 1 | Изложе­ние с элементами сочинения |
| 140 | 1 | Прилага­тельные полные и краткие |
| 141 | 1 | Морфоло­гический разбор имени при­лагатель­ного  Повторе­ние и об­общение изученного материала об имени прилага­тельном |
| 142 | 1 | Контрольный тест по теме «Имя при­лагатель­ное» или контрольная работа |
| 143 | 1 | Глагол как часть речи.  *Не* с глаго­лами |
| 144 | 1 | Рассказ |
| 145 | 1 | Неопре­деленная форма гла­гола |
| 146 | 1 | Неопре­деленная форма гла­гола |
| 147 | 1 | Правопи­сание *-тся* и *-ться* в глаголах |
| 148 | 1 | Виды гла­гола |
| 149 | 1 | Видовые пары |
| 150 |  | Буквы *е — и* в корнях с чередова­нием |
| 151 | 1 | Рассказ «Как я од­нажды...» |
| 152 | 1 | Время гла­гола |
| 153 | 1 | Прошед­шее время |
| 154 | 1 | Настоящее время |
| 155 | 1 | Будущее время |
| 156 | 1 | Спряжение глаголов |
| 157 | 1 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |
| 158 | 1 | Морфоло­гический разбор гла­гола |
| 159 | 1 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа |
| 160 | 1 | Употребле­ние времен |
| 161 | 1 | Повторе­ние и об­общение изученного материала о глаголе |
| 162 | 1 | Контроль­ная работа по теме «Глагол» |
| 163 | 1 | Анализ контроль­ной работы |
| 164 | 1 | Разделы науки о языке |
| 165 | 1 | Орфограммы в приставках и корнях слов |
| 166 | 1 | Орфограммы в окончаниях слов |
| 167 | 1 | Употребление букв Ъ и Ь знак. Раздельные написания. |
| 168 | 1 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. |
| 169 | 1 | Синтаксис. Пунктуа­ция |
| 170 | 1 | Промежуточная аттестация |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |